Klingender Abschied

Thomas Wrenger verabschiedet sich nach 45 Jahren in den Ruhestand. Zuvor gibt er im November bei Aufführungen in der Heilandskirche nochmal alles.

Von Andreas Stangl

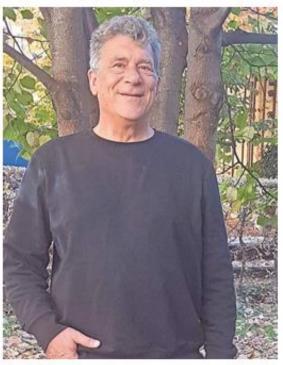
ende geplante Wechsel in den Ruhestand wegen der i jugendreferent bei der Evan-Kündigungsfrist seines Nach- | gelischen Kirche an. 2013 | folgers noch bis Anfang April warten muss: Thomas Wrenger zelebriert seinen Abschied aus 45 Jahren im Dienst von

17. November mit einer Aufführung von Mendelssohns Sinfoniekantate Op. 52 "Lobgesang" in der Heilandskirche - wo er während der vergangenen elf Jahre als Kantor das musikalische Bild der Pfarre und als Diözesankantor auch jenes der ganzen Steiermark prägte.

Mendelssohns Werk endet mit den Worten "Alles, was Odem hat, lobe den Herrn." "Ich finde es sehr passend. damit in diesem Beruf in Pension zu gehen", sagt Wrenger. Nach Graz verschlug es ihn und seine Frau bereits im Kulturhauptstadtiahr 2003. Damals

uch wenn der mit Jahres- : nahm er, aus Hamburg kom- : mend, eine Stelle als Diözesanwechselte er zurück in seinen : ursprünglichen Beruf als Kirchenmusiker.

Musik und Kirche am 16. und : Wrenger im Rahmen des Ver- : der Auswahl seiner Konzerte



Thomas Wrenger wird sich in Zukunft dem Fußball widmen ANDREAS STANGL

eins beteiligung,st für die politische Bildung von Jugendlichen. Eine Arbeit, die ihm am Herzen liegt: "Es gibt weltweit einen Hang zu einfachen Lösungen und Menschen, die solche anbieten. Es ist wichtig. Daneben engagierte sich i kritisch zu bleiben". Auch in

> spielten politische Aspekte oft eine Rolle. Einmal war Wolf Biermann zu Gast, 2016 holte Wrenger den Auschwitz-Überlebenden Noah Klieger im Rahmen eines Doppelkonzerts mit politisch induzierter Musik von Arvo Pärt und Henryk Górecki für Gespräche mit Schulklassen nach Graz.

> √ukünftig möchte er ⊥sich dem Fußball widmen. Als Kind einer Fußballer-Dynastie - sein Onkel spielte in der Deutschen Bundesliga, der Urgroßvater gründete einen Essener Fußballverein ist er Anhänger von Borussia Dortmund.